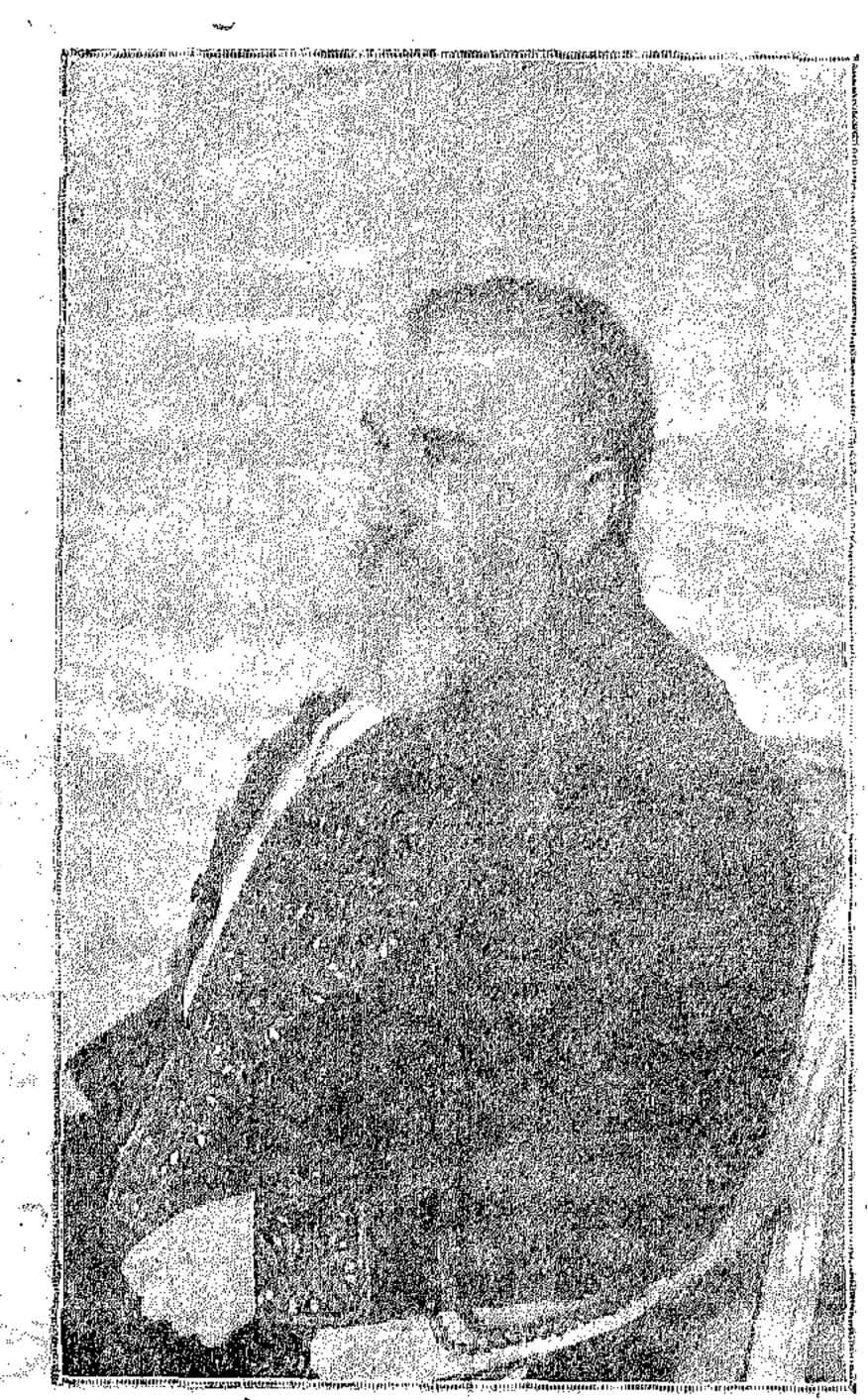


العدد نها.

توجد توفيرا في النفقات ه

السنه الاولى



#### D'après L, Illustration

### المسيو دني كوشان

توفى موءخرا في باريس رجل من مشاهير فرنسا هو المسيو دني كوشان من اعضاء منجلس النواب ومن الوزراء السابقين ومن اعضا. الاكاديبة الفرنسارية ويقول مراسلنا الباريسي إيضاً انه رئيس الحزب الكاثوليكي في فرنسا ورسمه هنايتلمانشوب الرسمي لرجال الاكاديمة وقداخذناه عن الاستراسيون

> العثمانية وعلاقة الولايات المحررة بها ويظهر ان لبنان كان قليل الحظ طرقت رصيفتنا الوطن النقطة الاقتصادية التسوية فهو رغم حاجته الاقتصادية وفقره

لقطارت الطريق

الجوهرية في بيان الجنرال غورو بعد عودته الصبح شريكا في دفع الدين التركي وعدَّبين احتى على البلدان وفي السياسة [فمن له

لا تمنعنا مواقفنا ازاء رصيفتنا « البشير "في الماضي

وما انزلته بنا من التهم الغريبة - لا يمنعناذاك من ان

نقف موقف الاحترام امام رجل وقف معظم حياته

لخدمة هذه البلاد بل لخدمة الشرق خدمات دفعت

تاريخ حياته فيرى ان هناك الوفا مدن الاطباء

والصيادلة والادباء والعلماء غرجوا الى الشرق من

الصفحات في تاريخ الوجا ل

ان الاب كاتان ليفتخر عندما يقلب صفحات

ان هـنه الصفحة - ولا نكران - هي اجمل

تلاميذه عارفي جميله الى الاكتتاب لاقامة اثر له

تلك هي نقطة الديون التي كانت على الدولة إللديونين بعد انكان دائناً ولهحقوق طويلة عريضة بل له اكياس من ذهب عند مولانا

واكن يظهر ان كلام الانجيل يسري

يعطى ويزاد ومن ليس له ياخذ منهُ الذي له] ولبنان لم يكن له غير تلك الاكياس الباقية في ذمة الخزينة الشاهانيه فلما ان الاوان ونصب الميزان فتش لبنان عزرا كياسه فاذا هي قد ساؤرت على كف الرحان

وما هو الآان[غطالحمام وطارالحمام] حتى اصبح لبنان المسكين من المديونين الحمد لله والف حمد . كان ارثنا بالامس من الدولة العلية الامتيازات الاجنبية فاذا هذا الارث يزداد اليوم ويخلع علينا قسم من دين تركيا القديم ، اما تلك الاكياس التي علامًا بها الأمال فقد صارت غنامً حرب واما لبنان القديم فانه بعد هذه الصفقة صاريفضل أن يترك ذكر تلك الاكياس على شرط أن لا يلبسوه خلعة من الديـون الشاهانية أفلا تسمع لسال حاله يقول

واخلص منه لا على ولا ليا

#### ليلة ولا كالليال

على انني راض بان اترك الهوى

واعنى بها الليلة الشائقة الادبيلة التي احياها رجورج بك ثابت اللبناني المخاص الصفوة الزعامه الدرزية في حوران وهل اصفي من ال الاطرش الكرام في زعماء الدروز وهل نسيب بك وفارس بك الاطرش غير العماديين القويين في هذه الزعامه

وازهرت تلك الليلة بطائفة من الادباء اصدقاء جورج بك - وكثير عنددهم -فكانما أانت الحفاة بحلى الصداقة الوثيقة العرى على العهود ان يزد لدروز حوران جميلهم في بيت طيب الارومة كبيت جورج بك ثابت ولكريين ابيين كنسيب بك وفارس بك

وكان اعذب كووس تلك الحفلة الابيات اللطيفة التي ارتجاها صديقنا الشيخ امين تتي الدين وهي

ياجورج اكرمت الدروز بشيخهم

وزعيمهم فكرمت في علياكا الوفاء ونحن صفوة اهله

انا نقيم على الوفا بوفاكا اكرمت شيخينا ففزت بحبنا

سلما وعشت ومن ابي ففداكا لاازيد كلمة على هذه الابيات خيفة خدمة الوطن خدمة صادقة ان اعكر مسك هذا الختام

~>**%** 

اخواني اللبنانيين جاءتنا الكلمة الاتية: مواطني الكرام

كثر في هذه الايام المملقون المدعون الوطنية المتظاهرون بالغيرة القومية وهم اللقيقة براء منها

فلا تغرنكم الظواهر يابني امي ولا يخدعكم الجاه والنفوذ فاطرحواكل هذا ورا ظهركم وفتشوا علكم تجدون تلك الضالة المنشودة حيث لا ضجة ولا طنطنه علكم تجدون ذاك الرجل الذي يدل ماضيه على مستقبله وتير فون نتيجة اعماله من مقدماتها

الانتخابات على الابواب فدعواكل مشاحنة وبغضا وضعوانصب عيونكم مصاجة الوطن واختاروا لكم نواباً يعرفون معنى بين حوران ولبنان بل كانت ذكرىءرفان الوطنية ويقومون بواجبها المفروض كثير الجميل من اللبنانيين تيحو اخسوانهم دروز أمن الذئاب الخاطفة قد لبسوا جلود الحملان حوران الذين اغاثوا بوأسانا زمن الحرب في هذه الاونةالاخيرة واذاستلوا عمايجملونه اجل جميل بلبنان وهو مشهور بقيامه على اناملهم من اثر دماء الضحايا اجابوا بلا حياء هذا خضاب الوطنية ا

ابعدوا جدا عن الذين يلبسون لكل حالة لبوسا ويبيعون ضمائرهم واوطانهم

أبشمن بخس وبئس الصفقة

وانتم ايها المرشحون اتقواالله في امة لا تمرف الحديعة والمواربة فهي تصدق زعماءها ولو قالوا الكدب لان اللبناني معروف ابحين نيته وانقياده الى الزعماء وإذا ما احب فانه ينزع قلبه من صدره ويقدمه لمن يحب فلينسحب من تلقاء ذاته من كان خداعاً مداجياً فاننا بحاجة الى رجال لا يعرفون لمصالحتهم الخاصة قيمة ولا يفكرون بغمير

نحن في حاجة الى امثال ميرابو اللجنة الادارية السابقة اعني الشيح. الخازن ومن كان على شاكلته كالداءوق واللبكي وغيرهم مثل هو ولا يجب انتخابهم بعد ان برهنوا عن اخلاص وجرأة نادري المثال . بح صوتهم في سبيل لبنان ولكن صداه ألم ايزل يرن في كل اذن لبناني صميم فمن كان المنانيا لاغش فيه فايتقدم بقدم ثابثة مرشحا كان او منتخبا ومن كان دخيلا فخير له وابقى ان ينزوي في مڪانه والله يهدي

- المع ض - كتبت هذه المقالة طبعاً قبل نشر القانون النيابي على انه لا بأس من نشرها اليوم فلعلها تفيد في المستقبل

لور – ( ارفيقتها وقد ازعجتها بدق البيانو ه انك موسيقية عظيمة ياماري

ماري ـ نعم واني اقدر ان اعمل مـا اديد

لور - وهل تقدرين أن تعلقيه الأن ?

الخادمة – لقد اوقعت ياسيدتي ثياب ولدك الصغير من النافذة

السيدة - اسرعي واجلبيها ايتها البلها، فسيبرد ولدي ويمرض

الخادمة - لا تخافي ياسيدتي فانه داخلها

## بلا عنوان

أذن في دمشق عناسبة حلول رمضان المبارك بالتجول ليلا الى الساعة العاشرة مساء

وصل على السفنكس وطنينا المؤرخ الشهير الفيكوتت فيلبب دي طرازي مدير المكتبة الكارى ومعه عاذلته الكريمة

ولا يسعنا في هذا المقام الا ان نقول كلمة ثناء صادقة لما بذله حضرة الفيكونت في العاصمة الافرنسية من المساعى الجليلة في سبيل المكتبة الوطنية الكرى وقد تكللت مساعيه بالنجاح

فعلى الرحب قدومه

في جرائــد العراق ان رجال ابن السعودبدأوا بمهاجمة الحدود العراقية

يسمى مدير صحة دمشق لاقامة تثال للدكتور شابو الذي قتل في حادثة ارتوموبيل

وصل الى عمان الامير حبيب بك لطف الله والكاتب الفكاهي سليم افندي سركيس

ما برحت شوارع دمشق مفقلة

يجتمع عموم اهالي الساحل الساعة الثانية بعد الظهر في فرن الشباك للمداولة في الامور الحالية . فالامل من الغيورين الوطنيين الحضور

يخشى من نشوب حرب جديدة بـــين الباشفيك والبولونيين

وصلت الى بيروت المطربة طيره المصريةوبدأت باقامة الليالي الساهرة في مرسح الكريستال ·

يجري بعد ظهر الاحد سباق خيل كالعادة في بارك بيروت ·

احتجت جميعة المنان الفتى في مصر على القادون الجديد

عقد اجتماع هام في دائرة الحاكم للنظرفي مسألة سيارات الحكومة واقتراح الغائها ولكن النتيجة اسفرت حطماً حين تشبت اصحابها بابقائها النبي بذأت القوائم باسماء المرشحين في المجلس تظهر في المائه

سيعقد اجتماع عظيم في كربلا بمحضره علما والعراق وزعماوه و برئاسة الملك فيصل للنظر في هجوم الوهابيين على العراق وفيما في الأركان من اللازم محاربة ابن السعود .

ثم تعيين الوزراء العراقيين الحدسة مكان المستقيلين أعلى أن وزيري المعارف والمالية استقالاً عن جديد. اطلقت المدافع مساء الحديس ايذانا بدخول

رمضان البارك

القبض على جميع الذين فر وا من سجن بيت الدبن ولم يبق سوى جواد الكوساه فاراً .

تدعو صحة المسيو ديشانيل الي القلق وصل المسيو ميلران الى تونس

جانا من الحكومة اللبنانية تكذيب رسمي لما نشرت رصيفتنا الوطن عن امر الحكومة لشيوخ الصلخ بتقديم اسانالذكور من سن ١٥ الى ٣١

## لبنان في مصر

جائتنامسا ، الجمعة البرقية الاتية من الاسكندرية :

ان اللمنانيين والسوريين اصدقاء لمبنان الموجودين في الاسكندرية قداجتمعوا بدون تفريق بين المذاهب والاحزاب واظهروا تأثرهم ودهشتهم المرة ، من التنظيات المنتي وضعت على لبنان وهم يحتجون خصوصاً على قرارات انشاء المحاكم المختلطة والمجلس النيابي والانتخابات وبطلبون الغاءها مع الاعتراف بحقوق المهاجرين (هنا كلمه غدير مفهومة) ، استقلال لبنان بحدوده الطبيعية مع رئيس حكومة ابناني النشأ الجمعية التأسيسية اللبنانية التي تكلف بسن الدستور والنظامات اللبنانية التي تكلف بسن الدستور والنظامات اللبنانية ا

وهم واثقون ان التضعيات والنكبات التي اصابت لبنان على بمرالاجياللاجل حريته والاستشهاده الذي لاقاه اثناء الحرب بسبب تعلقه الشديد والتاريخي بفرنسا تخوله الحق بتحقيق اماني استقلاله الذي وعد به رسمياً وعلنا من فرنسا والحلفاء

عن المجتمعين نجيب سرسق · ميشال ابوب · يوسف السودا هيكتور خلاط

القي القبض في دمشق على ابو الحير الكزبري وقد وجدت في منزله مطبعة جلاتين وبضع نشرات والقي القبض ايضاً على نديم افندي ظبيان سكرتير المعهد الطبي وعلى صالح عرب اوغلي من طلبة الحقوق

وقبض على ما ينوف عن ثلاثين او اربعين شخصاً من تجار دمشق وذلك بتهمة التحريض والتشويق على مداومة اقفال المدينة

### نصائح للمدخنين

نصائح للمدخنين ذات فائدة احبينا تعريبها للقراء :
حاذروا من شرب النبغ الرطب الذي يساعد
النيكرتين على التبخر مع الماء بدون ان يتحلل الستعملوا التبغ الذي يحتوي على اقل كدية من النيكوتين .

لا تدخنوا على صيام ولا بعد تناول الطعام حالا استعملوا اثناء تدخين اللفائف والسيغار بز العنبر والكوربا والمحلب

يجب - لحفظ الصعة - طرح الربع الاخيرمن السيغارة بدون شربه لان اكثر نيكوبين الدخان يجتمع فيه عند التبخر

ولاتستعناوا ابدأ بزاً طويلاً ولاتدخنوا الآثني الاماكن الطلقة للهواء ٠

### اربعة قتلي

علي طريق حلب

اخبرنا قادم في قطار حلب أن أثنين من الجراكسة كانا راكبين قطار حلب وها مسلحان فاعترضهما جنديان افرنسيان فما كان من الجراحسيين الأ أن اطلقا النار على الجنديين فاردياهما قتيلين وللحال اطلق رفاق الجنود نارهم على القاتلين فقتلوهما أيضاً وتابع القطار سيره .

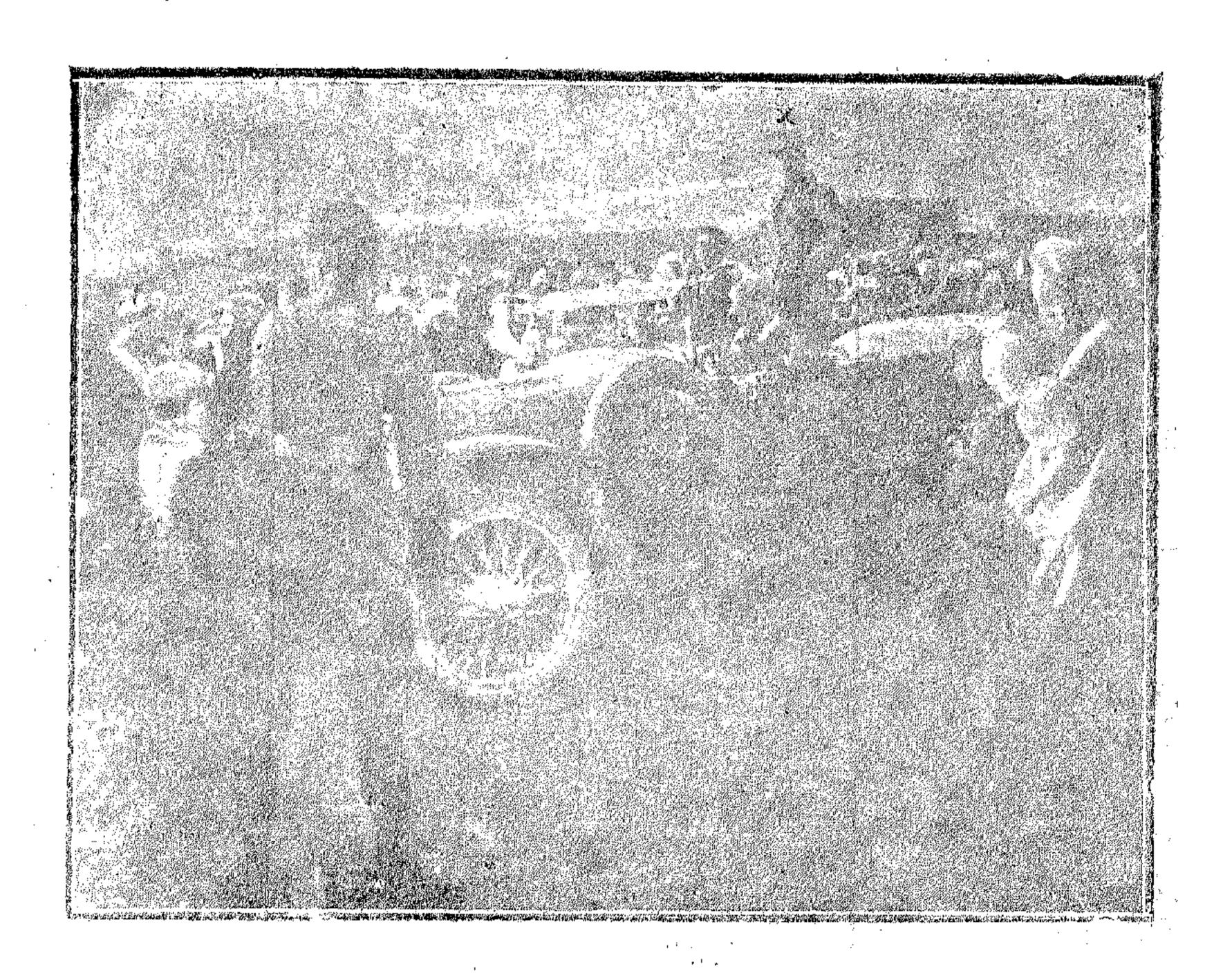
السيد طالب النقيب

افرجت الجكومة البريطانية عن السيد طالب النقيب وهو سيغادر منفاه في سيلان الى شالي ايطاليا للاستشفاء

الشاءر – انبي ربحت معاش شهرين من قصيدتي الاخيرة .

رفيقه – وهل اشتراها منك صاحب الجريدة . الشاعر – كلا = بل دفعني بكل قوته اثناء قرائتها على السلم فوقعت وحكمت لي المحكمة عليه بالغي فرنك

لا تنتظر مساعدة احد في مسا تقدر ان تعمله وحدك مشل اسباني



استقلال جبل الدروز

عثل رسمناً هذا الكولونيل كاترو واقفاً فيسيارته« وفوقه علامة × » وهو يعلن ــاسه الجمهورية الافرنسية – استقلال جبل الدروز الاداري وقد كان ذلك اليوم مشهودًا في الجبل حيث تجمهرالناس الوفاً فى السويدا لساع هذا الاعلانويرى الناظرامام السيارة سمو الامير سليم الابطرش حاكم الجبلواقفاً في رأس شعبه يسمع اعلان الأستقلال

انا دلیل الحب ، انا خدره النفس انا مأكل

أنا وردة افتح قلبي عند فترة النهار فتأخدني الصبية وتقبلني وتضعني على صدرها .

انا بيت السعادة • اذا مصدر الفرح • اذا مبدأ

أنا أبتسامة لطيفة على شفتي غادة يراني الشاب فينسى اتعابه وتصير حياته مسرح احلام لذيذة

انا موحى الشعراء ، وهادي المصورين . ومعلم

اذا نظرة في عينطفل تراها الام الحنونه فتسجد

تجليت لادم بجسم حواء فاستعبدته وظهرت السليان في قلد حبيبته فصيرته حكيا شاءرا

كليو بطره فعم الانس وادي النيل

انا كالدهر ابني اليوم واهدم غدن انا احييي

انا ارق من تنهيدة زهدرة البنفسيج راشد من

انا حقيقة ايها الناس – انا حقيقه وهذا خير ما جبران خلیل جبران

## استقلال مصر

### في الشنطة

وصل رصيفنا يوسف افندي العيسي صاحب الف باء الي مصر وارسل الي جريدتــه المقال الذي

ابتسمت لهيسلانة فخربت ترواده وتـــوجت الان فرحون بهذا الاستقلال اليس الامر كذلك ? اعده من الحوادث التي تستحق العجب

فقال لي—نعم استقلينا يا افنديو لكنمثلما استقلت ثيابك الموجوة داخلها، (الشنطة ) فقلت له وكيف ذاك قدال انهم يقولون انا الثياب لكم ولكن الشنطة ليست لكم « فما نفعنا من ثيابنا ما دامت الشنطة التي تحويها غير مستقلة االشنطة يا افندي ما تعوزش الهدوم ولكن الهدومما تستغنيش عن

فهذه الكلمة تدلنا على أن المامة في هذا القرن العشرين اطلقت عقولها من قيد الخرافات وصارت تدءو الخزعملة باسمها خزعملة وانني لا اعجب من تحرر عقول العامة مقدار عجبي من تحرر عقول الخاصة في هذا العصر لان الاولين اذا تعصبوا لامر او ضده يكون مصدر تعصبهم الجهل والجاهل غير مسئول اما الرجال المتنورون فانهم اذا تعصبوا للخزعبلات فعن اكتفي من جهة استقلال مصر بنقل كلمة قالها معرفة عا يعملون وعن قصد في استثار جبل الناس لي رجل علمي مصري وهو النوتي الذي نتمـــــل لي | ولهذا قلت ان رجوعهم الى الصواب في هذا العصر حقيبة ثيابي، فقد قلت له وهو سائر الى جانبي انكم وتحرر ضائرهم وافكارهم من الانتصار المخرافات

الزعيم سلطان باشا الاطرش

ارسل الينا وكيلنا الاديب في ( السويدا ) عاصمة جبل الدروز رسم الزعيم الدرزي الكبير عطوفة سلطان باشا الاطرش ( وقعته علامة ١ ) وقد التف حوله كمار رجال الحبل وزعائه وبينهم قائد الدرك العام سعادة توفيق بك الاطرش · وقد أشتهر سلطان باشأ باخلاصه واقدامه وابتعاده عن الزلفي

## شهقات شاعر

تذل الأ الجبان ما ان يريد حياة من المنوان الهوان الخشى المنون وشر نمنها وفيها الامان لنا تريد اماناً فيها الحقوق تصان الارض ليست بدار بين الذين عليها يجيون حرب عوان لا تلحني ان تأخر ت يوم جد الرهان ومسا اراد الزمان فقد اردت نجاحاً

غنی لنا یا حامه غنت حامة ايك مخفية بالسلاميه وبعد ذلك طيري ه وتبكي الغامله البرق يضحك في جو

قامت على القيامه اكلها قلت شعر ته إثير الشهامه اندمت من كل ماقل ما ذا تفيد الندامه نعم ندمت ولكن فيا على ملاميه اذا هجرت بلادي

وخفايا يعدل بعض القضايا والناس فيه خلايا نسان بل بالسيجايا

للكون فيما بدا لي ما قام فينا حكيم ان المدينة حي مارالذ كالسود الا الضمير عند الرزايا والمرء يعرف منه

ما زال في البعض من اميال الوحوش يقايا

حتى تَجيُّ المنايا

قيصر بشاره مودث احدنا اديبه بشاره وولدهاجورج اللذين حلا محله فريق ثان قد فسيخت وانسيخب منها الفريق الثانبي واستقل بها الفريق الاول متابعا الشغال الشركة نفسها تحت عنوان يوسف اسكنديه الدحداح وصارت موجوداتهاجملة له وبمهدته والخذ على تبعته ومسوء ليته وضانه يوجه الاستقلال ما لها وما عليها ازاء الغيرمن الحقوق والواجبات والتعهدات والمقاولات والذمم والديون واستيفائها وابقائها ولم

اداعة تجارية

وبشاره وشركاهم في بيروت التي كانت موءلفة

من احدنا ماري الدحداح وولدها يوسف والمرحوم.

ان الشركة للعروفة والمشهورة بعنوان دحداح

يبق للفريق الثاني ولا عليه علاقة بذلك مناي وجه كان وبناء عليه نشرت هذه الاذاعة في بالرالواقع بيروت في ۲۷ شباط سنة ۱۹۹۲

ماري الدحداح: يوسف الدحداح اديبه بشاره : جورج بشاره

#### القيلة القاتلة

شاهدت منذ ايام ولدا في الخامسة مدن عمره اصفر اللون هزيلا اتتني به امه مذعورة لتغير جسمه وانحطاطه الفجاني

د النيسماله الشديدعلى وجودعلة في صدره وتبين لي بعد الفحص انه مصاب بداء السل وقد اثبتذلك وجود جراثيم الداء العديدة في بعاقه

وبعد التحقيق علمت ان الام بلغت من هذا الداء اواخر درجته الثانية وإنها كانت لفرط حنانها تحمل ولدها او تجلس بجانبة وتشبعة لثما على وجنتيه وشفتيه وما هي الاايام قليلة حتى نفتت فيه مع حبها له جراثيم السل الفتاكة

وليست هذه الحادثة الوحيدة من جنسها فقد ورد منها كثير مثلها في الطب ولا عجب فجرثومة السل تنتقل من طرق التنفس والفهم والبصاق

فحب الام مهما اشتد لا يجوز ان يجملها على تقبيل اولادها وخصوصا على الشفتين لان الغشاء الرقيق الدي ببطنهما يتأثر سريعا ويمتص سم الداء ومانقوله للام الحنون ذنصح به الاهل الاقربيروة بشوهد بعض الاطفال مصابين بالزهري وغديره من الامراض التي لا يصاب بها عادة الا البالغون

والحلاصة ان كل من يجلبم انه مصاب بمرض ممدي ويقدم على تقبيل الاولاد على افواههم فانه عدو في ثوب صديق وقبلة بهوذا الحائنة اقل ضررا من قملته القاتلة (المراة الحديدة) الدكتوريشاره سعد

#### في سبيل الفنادق

علمت الارزان المفوضية العليارخصت بقرض من خزنتها قدره عشرة الاف ليرة سودية للسادة خوام اخوان اصحاب فندق بعلبك - لترميم وفرش فندقهم الموجود في بعلبك قبل حلول فصل الصيف وستسترجع المفوضية دينها على مسدة عشر سنوات بسدون فائدة باعتبار الف ليرة كل سنة وذلك بسهيلاً للسياح الذين يوعمون بعلبك

#### سن بسن

جا. في احدى الصحف الاميركية انسه اجتمع فريق من شبان اميركنما وقرروا فيما بينهم ان لا يتزوجوا من السيدات من يكون فسطانها قصيرا الى ما فوق الركبة او مفتوحاً عند العنق فتحة متسعة او تكثر من لبس الجوارب الحريرية او من تضع على وجهها البودرة البيضاء والحمراء او من تسدل شعرها على اذنيها

ولما ذاع قرارهم هذا ووصل ألى مسامع بعض السيدات اجتمعن وقررن ايضاً ان لا تتزوج واحدة منهن من يدخن التبغ ولا من يشرب الحمره ولامن يضع الزهور في عروة سترته ولا من يردف معطفه على كتفه ويمشي متشبها بالنساء ولامن يلبس الحواتم في احبعه مزاحها النساء في التعلي بالمجوهرات وقد اوقع هذا القرارالرعب في قلوب الشبان الذين يتخايلون على يلبسون حباً في اجتذاب القلوب

## رواية العدد

## المزورالثن يف

استدعي محرر المقدالات المسيو رونو والمسيو مرلان والمسيو لوكا ليتلو عليهم وصية العم مرلان الذي توفي عن شروه تبلغ اثني عشر مليون فرنك ولما حضروا الى مكتب المحرراخذ هذا يقرأ الوصية فجاء فيها

ان التروه التي اتركها والبااغة اثني عشر مليون فرنك تعود كلها الى ابن العم دونو وحده اذا رضي ان يقترن بالانسة اربن ابنة الصابط اربن القاطنة قرية افرنش في القرب من دوفيل واذا رفض رونو هذا الزواج فتعود الثروة الى ولدي عمي مرلان واوكا وقد عينت مدة شهر كامل يفكر رونو فيها قبل ان يمزم على الزواج

سمع الورثة هذه الوصية فاخذ رونر يفكر بنلك التي تكسبه ١٢ مليوناً واخدالاثنان يفكران في الحيلة التي يجب استعالها لمنع هذا القران وكان الاخوان على يقين من ان روند و رغم حبه للمال لا يتزوج الانسة اربن اذا كانت ذات سمعة سيئة فاخذا يفكران بان يجعلا في حياة الفتاة ما يمنع رونو من الاقتران بها

كانلاروبر احد اصدقا ورفوو الاخوين ساكنا مع عشيقته ايفون في قريه مجاورة لدوفيل وكان لا يأذن لايفون ان ترى احداً من اصدقائه لانه كان قليل الثقة بهم الا رونوفكان يعرفه شاباً ابياً فيسمح فلا بحادثته ومجالسته

ذهب رونو يفتش عن الانسة اربن في قرية افرنش فوصل ألى هناكوسال عنها فقيل له انهاتعيش وخيدة في منزل تركه لها ابوها مع خادم إمين وهي تعلم اللغة الانكليزية فتعيش من الراتب الذي تتقاضاه من تلامذتها .

دخل رواو على الانسة اربن في منزلها وطلب اليها ان تعلمه الانكليزية على ان روذو كان يعرف يعرف الانكليزيه جيداً ولكنه اراد ان يتعرف الى الفتاة فوجدهذه الوسيلة انفع الوسائل للتقرب منها مر يومان وروذو يأني الى منزل الفتاة ويدرس عليها اللغة الانكليزية وقد راى انها غير متضلعة فاخذ يسألها عن حياتها الماضية وكيف تعلمت هذه اللغة

قالت انها بعد موت ابيها وامها اخذتها عملها الحيا الحيا الحيا الحيا الحيا الحيا الحيا الحيال الحيال

## والردات جديدة

## [ موسيقة يد ]

مار كه هو هنر الشهيرة - اسعار لا مثيل لها

## Accordéans

MARQUE CONNUE " HOHNER "

- تطلب من - محل طباره اخوان - بسوق الطويله - بيروت -

## 

الحر تكون بزيارة صالون معمل حلو البحصلي الشهير الذي يقدم يسومياً البوظه والمرطبات بكل انواعها من الظهر لغاية نصف الليل استعداد خصوصي لتقديم ما يلزماً للمسهر ات و الولائم و الافراج

اما لوكا ومرلان فكانا يبحثان عن الوسيلة الاقتران بها فذهما الى صديقهم لاروبر وطلما اليه ان يُنهب الى الفتاة ويبخبرها ان العهم مرلان الذيتعرفه ولا شك قد اوصى لها ببضعة الاف من الفرنكات على شرط ان تأتي انى دوفيل وتدخل في خدمـــة شقيقته العجوز وكان في نية الشابسين ان يخدءا الفتاة ويشوهأ سمعتها فيصل خبرها إلى روذو فيعدل ولا شك ءناازواج بها

اما رونو فكان لا يزال يختلف الى منزلالفتاة للدرس وانه يوماً هناك اذ دخل رجل الكليزي فاخذ رونو يخاطبه بالانكليزية كانه انكليزي الاصل واللغة فصاحت الفتاة وقد ُظنت ان الرجل الذي دخل الى بيتها بحجة تعلم اللغة الانكليزيةهو اص يريد الفتك بها فطردته من بيتها واستعدت لترك القرية خشية ان يحاول عن جديد الدخول اليها من النافذة اذ تعذرً عليه الدخول من الباب

وانها تستعد لمغادرة المنزل دخل لاروبر واخبرها بالوصية الكاذبة وطلب اليها ان ترافقه الى منزل المجوز فلم تر النتاة مانعاً من ذلك فركبت السياره معلاروبر وسارت نحو دوفيل ٠٠٠ اخذ اروبر في الوحيد الذي وضع فيه ثقته

عزمه على خدمة رونو خدمة صادقة فاخذ الفتاة الى رونو مع خادم الفتاة يفتشان عنها فدخلا بيت اوكا مازله وعرفها الى ايفون قائلا انها امراته ثم طلب ومرلانوبعدحديث دار بينهم اطلعاه على الحكاية اليها ان تبقى في المنزل وخرج مع ايفون الى بيت الفحزن رونو خزناً شديدًا ايس فقط لانه خسر المال لوكا ومرلان ودخل عليهما قائلا إن الفتــاة هي [ بل لانه كان قد علق بحب الفتـــاة فصاح هو ايضاً جسي اربن وكان الاخوان قد هيئا الحديث للخداع | «ياالمخيانة ياللخيانة» واسرعالمي.زللاروبرفالتقى في فبدأ به لوكا وجلس مرلان ولاروبر يلمبان علىحدة طريقه بمحرر المقاولات الذي اوقفه فرقال له انه بعد وبعد هنيهة جا. اليهما لوكا وهمس في اذن مرلان مراجعة الوصية ظهر له ان مدة الشهر المعطاة لـــه ان الفتاة ( مدرعة ) لا ينفذ الى قلمها الغرام فضحك أستنتهي بعد شهر كامل من تاريخ الوفاة لا من تاريخ مرلان وقال ( خذ مكاني بجانب رو بر وانا اذهب | قراءَة الوصية وهكذا لميبقالاساعة وإحده يتمكن اليها وابرهن لك أن في الرجال من يمتلك قلب النساء ﴿ في اثناءها رونو أن يعطي جوابـــه النهاني • فقال كيف شاء ومتى شاء ، ثم ذهب وعاد اليهما بعد رونو هذا لا يعمني فهذا جوابي منذ الان لا اقبل قليل وهمس في اذن لوكا« ان الفتاة مدرعة لا سبيل الي اغرائها ، والحقيقة ان ايفون خدعت الاثنين قائلة الكل منهما انها ستنتظره في ساحة الدار بعد ذهاب

يمكنها ان تعيش فيه فاثرت ان تعود الى قريتهـا الثانيمع رؤبر ولما كان لوكا يربد ان يقزن ساءة المنفردة ولما لم يكن لها من ارث ابيها ما يكفيهــا الموعد المضروب اعتذر الى روبر والى الانسة اربن موءونة العمل والتعب رات ان تدرس الانكليزية التي لم تكن الا ايفون عشيقة لاروبر ثم قال لهاان وتعلمها في القرية - فكرت الفتاة في ءين الشاب الغرفة مهيئة لها وإن الخادمة تقودها اليهامتي ارادت وبدأ يشعر بميل اليهاذاسياً ان وراءها اثني عشرمليونا | ان تنام وفعل مرلان كما فعل لوكا لانه هو ايضــاً كان ينتظر الموعد اما ايفون فعهادت ضاحكم الى التي تمكنهما من القا. العار على الفتاة ومنع رونو من الاروبر واخبرته بحديثالشابين وبخداعهاثم خرجت من ذلك البيت تاركة على المنضدة. هذه الكلمة \_ أن الصديق لاروبر اقدر مشكما بامور الغرام ولذلك فاني صحبته الى منزله فلا تفتشا عني

مر نصف ساعة واذا باحــد العاشقين ات الى ساحة الدار حيث ضربت الانسة اربن له الموعد شم وصلالثاني ودهش كلمنهما لوجودالاخرهناك فقال

- ماذا جاء بك الى هذا
  - · وانت لماذا جئت
- انا جئت ٠٠ جئت ٠
- وانا جئت ٠٠ جئت ٠٠
- كنت على موعد مع الانسة اربن
  - وانا كنت على موعد معها
    - كذبت
    - بل انت کذاب

وكاد الجدال يصل عها الى الضرب واللطم عندما وجدا على المنضدة الكلمات المخطوطه بيد الانسة اربن فصاح كل منهما يا المخيانة الفظيعة لاروبر الطريق يفكر بجمال الفتاة وبالاثني عشر مليوناً | الذي سلمناه السر وافضينا اليه بكل امرنا يخوذنا الذي سوف يخسرها صديقه الصدوق روذو الرجل [مع الإنسة اربن واكن لا بأس فان لديناالبرهان على ان الفتاة ذهبت مع لاروبر ويكفي ان نطلع وما وصل لاروبر الىدوفيل حتى كان قد قوي | رونو عليه حتى يعدل عن فكره بالزواج بها وكان الاقتران بالإنسة اربن ثم تابع سيره حتى وصل إلى منزل لاروبر فطلب مقابلته فلم يجده ولكن رآى هناك الانسة اربن وهي لم تعرف بشي- بمـــا جرى

فشدد عليها اللوم والمتاب ثم اخبرها بامر الملايبين وقال انها علما هذا فقدت هي وافقدته الثروة ثهم اقسم لها أنه حزين لفقدها هي أكثر من فقد المال فانه کان بحبها حباً شدید آویود لو تکون امراته له بدون اللايين فاخذت الفتاة تخبرهبكل ما جرى لها ركيف انها دخلت سنزل لاروبر عند المساء ولم. تتركه ثم قالت اللاروبر خرج مع امراته ايفون ولم يعد الافي اخر الليل ثم اكدت له انها لا تعرف اوكا ومرلان وانها كانت عازمة على أن تزورهما في اليوم التالي فصدق رونو حديثها كله وهم بالخروج الى محرر المقاولات واذا بالساعة تدق الاثنتيءشرة دقة فعاد وقال

اني الان سعيد جدا لانني المكن أن ابرهن التُ ان حبي مجرد لا تشويه الرغبة في الحصول على المال وبعد خسس دقائق دخل محررالمقاولاتطالباً الانسة اربن فجاءت اليه فقرأ عليها ورقة هذا نصها:

لي الشرف بان اخبرك انني رضيت بالاقستران بالانسة اربن الامضاء : رونو

فاستغرب رونوالامرثم التفت واذا لاروبروراءه ا يبتسم وهو يقول =اتغفرني يارونو هذا التزوير?

#### مظاهرات حمص

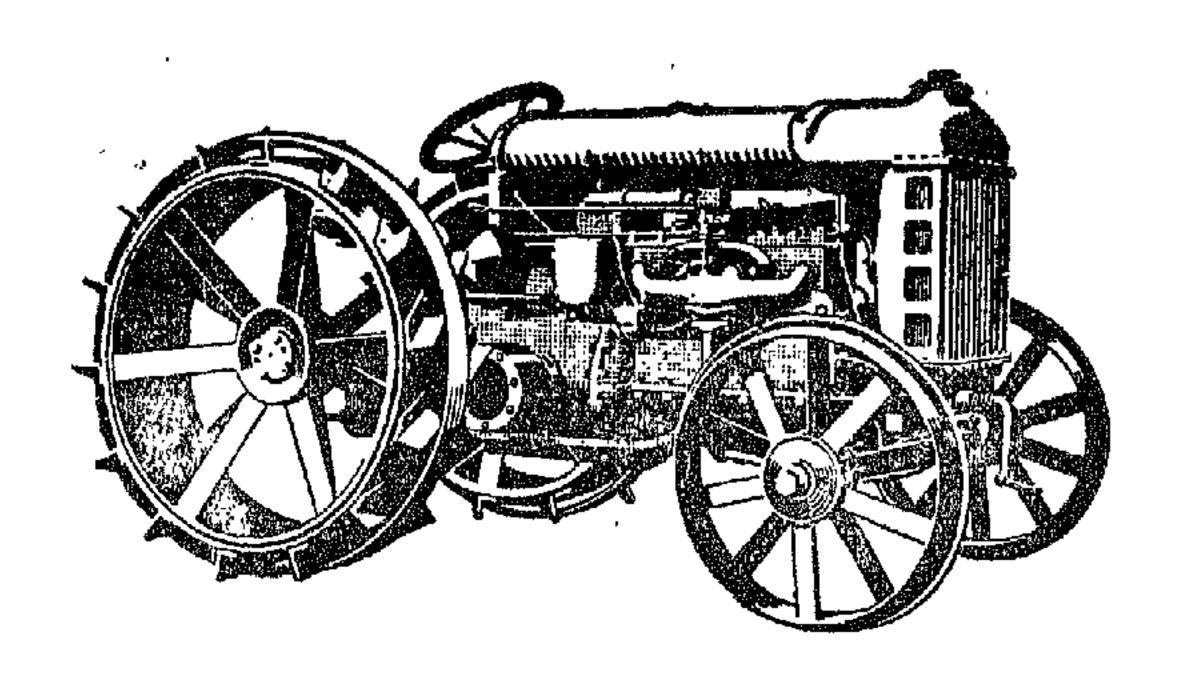
نشرت جريدة حمص البلاغ الرسمي الاتي: « يوم الاثناين في ١٧ نيسان ٩٢٢ نمو الساعة الواحدة بعد الزوال تجمع بعض تلاميذ مدرسة التجهيز وبيدهم علم شريفي وذهبوا الى دار الحكومية بداعي المظاهرة المنماساً للعفو عن رفقائهم الموقوف أب

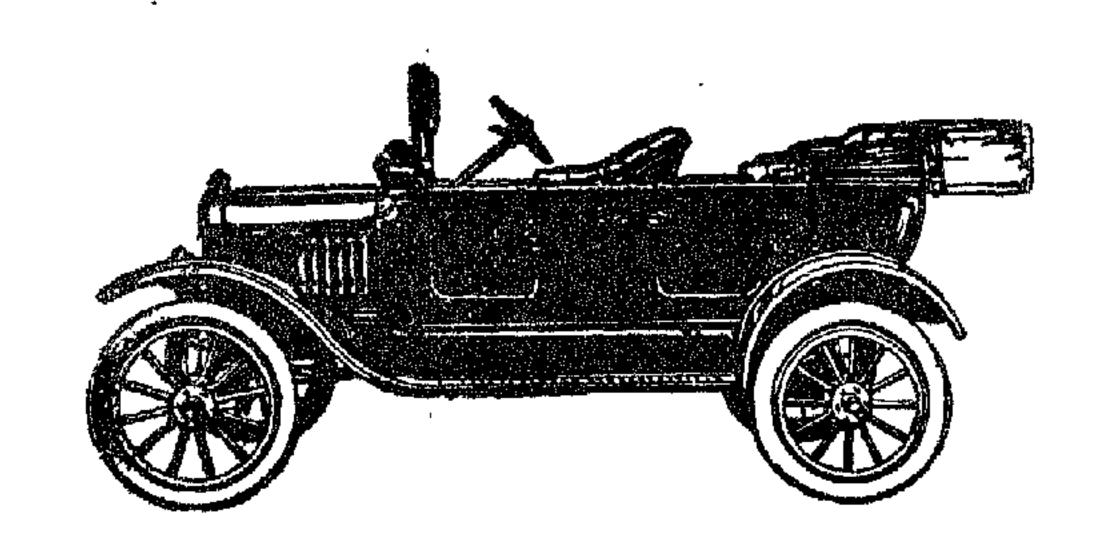
ولكن مئات الرءاع المنسوبين لطبقة اجتماعية وضيعة تسلحوا بالعصي قاصدين الاستفادة من هذه المظاهرة للدخول الى دار الحكومة وقد انضم اليها جهم غفير من المنفرجين

ولما كاد الجمهور يتغلب على رجال الشرطة اضطرت القطع العسكرية للمداخله وابعدتة بسرعة عن ساحة دار الحكومة بعد مصادمة وجيرة

, وبعد أن انتهت الظاهرة حسب الظاهر أطابق المتفرجون ويا للاسف عيارات نارية على الجنود عسدساتهم وضربوهم بالحجارة مما اضطرهم للمقادلة فبقي مطروحاً على الارض قتيلان واربعة مجاريح وَقدجرح در كيانو طنيان من قبل المنظاهرين »

## و كلا عموميون لاوتوموبيلات فورد ومكنات الزراعة - فوردسون -ومحركات على اختلاف أجناسها





منال الفرم وشر كالا - على الصود -اكبر كاداج في الشرق

## الطبيب فاخور

المشخصص الشهرة بالأمراض الجالمبية والزهرية يداوي الامراض المذكورة باحسن واحدث الطرق المستعملة في المشتنيات الكبرى في باريز والنقطة المسكرية المزمنة بالكهرباء الالكتريك العيادة يوميا من الساعة ٨ الى الساعة ٢١ ومن الساعة ٢ الى الساعة والاحد بمد الظير محل العيادة : براية ادربس - بناية فة

سيدني صاحبة الدوق السليم

اذا اردت الاقتصاد وتوفاير بعض عناء النفتيش فى السوق على احسن ما يوافق ذوة من الحوائج فاذهبي الي معمل :

عارف حمزه ـ سوق البزركان بيروت ونحن نضمن الك انك تجدين فيه الاجواخ الجميلة من كل الاجنساس والحرائر الفاخرة من شرموزو فولار وكريب دوشين كما تجدين ايضاً الروائع الذكية وكل ما تحتاجـه السيدة على اخر موضه

اما الاسعار فبناية الاعتدال لا يزاهما مزاحم عامياً والنجرية

# بمتمرى الى سروريا ف لبنان الترفها ترفها فابركة سانت اتبان الفرنسوية

Manufacture Française d'Armes et Cycles de Saint-Etienne

بانها قد اعتمدت ها:

الخواجات فارس غنطوس وشركاه

تحاه الجدرك وكالة دمشقية.

الذين ينخدمون زبانها الكرام بتقديم كتالوكاتها الحاوية على الوف من الاصناف المتازة بطيبتها رخصها وهم

يتعهدون للزبائن بتسليم طلبياتهم بحالة سليمة ويخصمون من كل قطعة معطلة ولا ياخذون لهم اقل قومسيون من الطالب وزيادة على فا بزدرن لن بطاب من الاال فرنك وما فوق هدية الطير هي اشتراك سنة كاملة من مجلة (الصياد الافرنسي)

المطعم العمر العربية المقيقي من الذما صنعته يد طاه وطباخ فيه معرض الاطعمة العربية المقيقي من الذما صنعته يد طاه وطباخ